

I CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

La psicología en la música: creación, prácticas educativas e interpretación

INSCRIPCIONES A CONPSIMUSICA 2017

CUOTA INSCRIPCIÓN	HASTA EL 31/07/2017	DESDE EL 1/08/2017	EN SEDE
SOCIOS AEPMIM	150€	200€	300€
NO SOCIOS	200€	250€	350€
SOCIOS ENTIDADES COLABORADORAS (1)	175€	225€	325€
ONLINE	75€	100€	-

(1) Socios de SEM-EE, SACCOM, PSICMUSE, ABCM, y miembros del Conservatorio de Las Rosas (México).

A todos los **participantes en talleres, posters, prácticas o investigaciones** se les aplicará un 10% de descuento sobre el precio que corresponda en el momento de la inscripción. Para ello deberán inscribirse (sin pagar la matrícula) con la tarifa sin el descuento, y seguidamente escribir a jdolera@fundacion.uned.es informándole que participa en talleres, posters, prácticas o investigaciones. Entonces, desde la Fundación UNED se les modificará la matrícula, aplicándoles el descuento del 10%. Es imprescindible que estén previamente inscritos.

Todos los **asistentes virtuales** pueden efectuar la inscripción ONLINE, que permite la asistencia virtual a una actividad “en directo” así como la recuperación posterior de cualquiera de las otras actividades del congreso en diferido. Estas posibilidades también existen para el resto de modalidades de inscripción.

La inscripción al Congreso incluye:

- Documentación del Congreso
- Acceso a Sesiones Científicas
- Cóctel de Bienvenida
- Almuerzos de Trabajo
- Cafés